

Консультация для родителей «Слышит ли рука глаз?»

Развитие движений часто рассматривается как одна из составляющих физической готовности ребенка к школе, однако и для психологической готовности она имеет большое значение. Действительно, мышцы руки должны быть достаточно крепкими, должна быть хорошо развита мелкая моторика, чтобы ребенок мог правильно держать ручку и карандаш, чтобы не устал так быстро при письме.

У него должно быть сформировано умение внимательно рассмотреть предмет или картинку, выделить ее отдельные детали. Эти умения во многом есть уже у 4-5 летних детей. Однако нам с вами надо обратить внимание не на отдельные движения рук или глаза, а на их координацию между собой, то есть на зрительно - двигательную координацию, которая также является одной из составляющих (уже последней) школьной готовности.

В процессе учебы ребенок часто одновременно смотрит на предмет (на доску) и списывает или срисовывает то, что он в данный момент рассматривает. Поэтому так важны согласованные действия глаза и руки, важно, чтобы пальцы, как бы «слышали» ту информацию, которую им дает глаз.

О трудности координации говорит тот факт, что многим детям рисовать по памяти легче, чем с натуры, так как в последнем случае внимание «раздваивается» и они не могут скоординировать действия глаза и руки.

Как же нам научить этому своего ребенка, если в особенно сложных случаях такое задание может быть трудным и для взрослого человека?

Прежде всего, нам помогут **графические диктанты** - выполнение заданий в тетрадях в клетку.

Предложите детям:

- срисовать фигуры по клеточкам;
- обвести и раскрасить буквы, цифры;
- срисовать по точкам разнообразные по сложности фигуры;
- продолжить рисунок, соблюдая закономерности.