

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЗВЁЗДОЧКА»

**План работы по самообразованию
воспитателя первой младшей группы «Золотая рыбка»
на тему:
«Сенсорное развитие детей младшего возраста с помощью
дидактических игр»
2021-2022 уч.год**

Разработала: воспитатель
Гавриленко Наталья Александровна

«Сенсорное развитие детей младшего возраста с помощью дидактических игр»

*Самые далеко идущие успехи
науки и техники рассчитаны
не только на мыслящего,
но и ощущающего человека"*
Б. Г. Ананьев.

Введение:

Младший возраст – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функции мозга. Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. д. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накоплении представлений об окружающем мире.

Сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Существует пять сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомится он и с произведениями искусства – музыкой, живописью, скульптурой. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь-то приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетические чувства;
- является основой для развития воображения у детей.

Разные ученые по-разному определяют, что такое сенсорное воспитание. Например, по Дьякову сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных способностей (ощущений, восприятий, представлений).

Венгер Л. А. понимает под сенсорным воспитанием последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человека. Таким образом, проанализировав указанные выше определения, можно сказать, что сенсорное воспитание – это целенаправленные, последовательные и планомерные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование у ребенка чувственного познания, развитие у него сенсорных процессов (ощущения, восприятия, наглядных представлений) через ознакомление с сенсорной культурой человека.

Сенсорное развитие ребенка буквально с первых дней его жизни является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей, готовности ребенка к школьному обучению.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного воспитания, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Именно поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка, прежде всего в процессы познания окружающей жизни: предметов, их свойств и качеств.

Таким образом, проблема формирования сенсорной культуры является приоритетной, имеет первостепенное значение в развитии ребенка и требует пристального внимания.

Но, как известно, основной формой и содержанием организации жизни детей является игра, игра - самая любимая и естественная деятельность дошкольников. "Для детей дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания окружающего", - говорила Н. К. Крупская. Играя, ребенок учится осязанию, восприятию и усваивает все сенсорные эталоны; учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать закономерности, принимать самостоятельное решение; развивается и познает мир.

Цель:

повышение своего педагогического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

Задачи:

Работа над программой профессионального самообразования поможет мне:

- расширить знания о сенсорном воспитании детей раннего возраста.
- обогатить развивающую среду группы по сенсорному развитию (создание и приобретение новых игр при участии родителей)
- образование родителей по данной теме (подготовка консультаций «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры», проведение бесед, родительского собрания «Путешествие в страну Сенсорику»)

Актуальность:

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями. Познавательная активность ребенка раннего возраста выражается, прежде всего, в развитии

восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. Проект актуален, т.к. его реализация позволяет расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности. Работа в данном направлении поможет мне:

- научить детей различать основные цвета;
- познакомить детей с величиной и формой предметов;
- сформировать навыки самостоятельной деятельности;
- повысить самооценку детей, их уверенность в себе;
- развить творческие способности, любознательность, наблюдательность;
- сплотить детский коллектив.
- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;
- совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:
 - * произвольное внимание;
 - * логическое мышление;
 - * зрительное и слуховое восприятие;
 - * память;
 - * речь детей.

Ожидаемые результаты:

- Систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей 2-3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
- Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
- Сформированные представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры на них.
- Сотрудничество ДООУ и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей раннего возраста.
- Родители проявляют интерес в дальнейшем развитии детей.
- У родителей вырастет уровень по сенсорному развитию. Они научатся создавать дома условия для дидактических игр и правильно подбирать их.

Выход темы:

- консультация для родителей
- консультация для педагогов
- родительское собрание «Путешествие в страну сенсорнику»
- картотека дидактических игр по сенсорному развитию для детей раннего возраста

Формы работы с родителями и детьми:

- *Родители:*
- сотрудничество через консультации,
- родительские собрания,

- беседы,
- совместное изготовление и приобретение дидактического материала.
- *Дети:*
- специальные занятия по сенсорному воспитанию
- сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию
- Дидактические игры на развитие тактильных ощущений
- Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.
- Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.
- Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

Методы работы:

- показ
- объяснения
- вопросы
- дидактическая игра
- наблюдение
- конструирование
- изобразительная деятельность

Этапы работы:

1 этап – информационно-аналитический и методическая работа. Сбор и анализ информации по данной проблеме.

2 этап – проектировочный. Разработка плана работы по данной теме.

3 этап – творческий. Приобретение и создание дидактических игр на развитие сенсорных навыков. Создание в группе центра по сенсорному развитию и оформление картотеки.

4 этап – Итоговый.

* Диагностическое обследование детей в процессе наблюдения;

* Презентация темы по самообразованию «Сенсорное развитие детей раннего возраста» на итоговом педсовете.

Методическая работа		
Формы работы	Сроки	Форма отчета
Сбор и анализ информации, работа с методической и периодической литературой	Сентябрь	Список использованной литературы
создание предметно-развивающей среды по сенсорике окружающей ребенка.	В течение года.	Наличие игр по сенсорному развитию
Проведение консультации для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»	Январь	Конспект консультации
Подготовка анкет к анкетированию родителей	октябрь	Анкета

Подготовка и проведение родительского собрания	Апрель	Конспект родительского собрания, фотоотчет мероприятия
--	--------	--

Работа с детьми		
Формы работы	Сроки	Форма отчета
специальные занятия по сенсорному воспитанию	В течение года	
занятия, в которых используют дидактические игры и упражнения со специально разработанными пособиями (вкладыши и решётки, цветные палочки)	В течение года	
сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию, (использование нетрадиционных техник рисования)	В течение года	Работы детей и фотоотчет
<i>Дидактические игры на развитие тактильных ощущений:</i> - «Чудесный мешочек» - «Определи на ощупь» - «Подбери фигуру» - «Найди пару»	Сентябрь – ноябрь	картотека
<i>Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.</i> - «Найди предмет указанной формы» - «Найди предмет такой же формы» - «Какая фигура лишняя?»	Декабрь	картотека
<i>Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.</i> - «Сравни предметы по высоте» - «Самая длинная, самая короткая» - «Разноцветные кружки» - «В какую коробку?» - «Дальше – ближе»	Январь - Февраль	картотека
<i>Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета:</i> - «Какого цвета не стало?» - «Какого цвета предмет?» - «Собери гирлянду» - «Какие цвета использованы?» - «Уточним цвет предмета»	Март	картотека
Анкетирование родителей	Апрель	Анкета
Отчет по самообразованию	Май	

--	--	--

Работа с родителями		
Формы работы	Сроки	Форма отчета
Участие родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала.	В течение года	Выставка
Проведение индивидуальных консультаций и бесед с родителями.	В течение года	
Анкетирование родителей "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"	Октябрь	проработанные данные по анкете
Подготовить консультацию для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»	Ноябрь	консультация
Папка-передвижка «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста»	Декабрь	
Папка- передвижка «Сенсорное воспитание как основа умственного развития детей раннего возраста»	Февраль	
Игротека для родителей «Путешествие в страну Сенсорику»	Март	Протокол
Оформление альбома «С интересом мы играем и сенсорику развиваем»	Апрель	фотоотчет
Анкетирование «Чему мы научились за год...»	май	проработанные данные по анкете

Сенсорное развитие детей младшего возраста – необходимый и важный шаг в становлении личности. Ведущей деятельностью в этом возрасте является предметная. Малыш активно интересуется окружающим миром, с удовольствием рассматривают яркие игрушки. Кроме того преподнесение информации об окружающем мире в игровой форме намного быстрее заинтересует и привлечёт внимание крохи. Именно поэтому так важно предлагать ему различные игры, направленные на улучшение внимания, памяти, воображения, связной речи.

Развивающие игрушки. Рамки-вкладыши впервые придумала Мария Монтессори. Она заметила, что в разные периоды жизни ребенок концентрируется на определенных занятиях. Например, в возрасте одного года – полутора лет дети любят подбирать предметы по форме и размеру.

Рамки-вкладыши развивают мелкую моторику, формируют умение зрительного соотнесения формы, закрепляют навык соотносящего действия прикладывания.

Матрешка – это игрушка, развивающая первоначальные движения и восприятия. Она развивает зрительное восприятие и осознание, учит восприятию форм и цветов, способствует улучшению координации движений. Простая форма матрешки и экологичность делает ее отличной развивающей игрушкой для самых маленьких детей.

Матрешка относится к игрушкам, способствующим физическому развитию ребенка. Как и другие сборно-разборные игрушки, она тренирует мышцы рук и пальцев, способствует развитию мелкой моторики.

Матрешка – это дидактическая игрушка. Данный тип игрушек способствует умственному и сенсорному развитию и обучению детей, расширению общего кругозора. Играя с матрешкой, ребенок решает задачу, которая заключена в самой конструкции игрушки – собрать и разобрать матрешку. В процессе игры развивается внимание и память малыша, растет сообразительность и наблюдательность.

Ребенок учится класть предметы на фон, совмещать дырочки, продевать сквозь них шнурок (это можно делать как сверху, так и снизу; можно нанизать предмет на шнурок и уже потом прошнуровать, завязывать бантики. Помните, что вторая часть — работы — отшнуровать детали — не менее, если не более сложна, чем первая.

Игра – шнуровка учит аккуратности и внимательности, ведь у каждой детали есть свое место. Ребенок приобретает навыки конструирования, составления орнаментов, научиться ориентироваться на плоскости. Игры – шнуровки развивают координацию движения ручек, усидчивость, терпение. При помощи этих игр можно обучать ребенка счету, развивать логику, знакомить с новыми понятиями. В процессе игры ребенок освоит разные способы шнуровки — просто стежки, стежки крест-накрест.

Пирамидки собирали еще наши родители, деды и бабушки. Эта игрушка никогда не надоедает, дети любят возиться с колечками, нанизывая их на палочку. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста, конечно, невозможно без наличия логических игр. Пирамидка способствует развитию абстрактного мышления, умения мыслить аналитически, сравнивать предметы между собой. Как правило, колечки у игрушки окрашены в разные цвета, чтобы вызвать у малыша существенный интерес. И как приятно ему наблюдать за сложением пластмассовых кружочков, особенно, когда все получается с первого раза! Но иногда приходится и потрудиться, что называется, попотеть.

Таким образом, сенсорное развитие детей дошкольного возраста включает в себя несколько важных компонентов: зрительное восприятие, ощущение, мышление, память, осязательные составляющие. Все они в совокупности представляют собой единую систему, благодаря которой ребенок продвигается в своем развитии, прогрессирует.

Мозаика. Очень хорошо для сенсорного развития помогают игры с мозаикой. Мозаика способствует решению коррекционных задач, так как фишки могут быть разного цвета, формы, величины, а для ориентировки существуют поля разнообразного размера. Мозаика замечательно развивает моторику рук у ребёнка. При создании различных изображений у ребёнка формируется образное мышление и воображение. Располагая фишки в определённой последовательности, у ребёнка формируется логическое мышление. И, несомненно, при собирании мозаики у ребёнка вырабатывается усидчивость, что благоприятно скажется на дальнейшем обучении.

Перспективный план работы (младшая группа)

Месяц	Тема занятий	Задачи
Сентябрь	Д/и «Овощи»	Развивать тактильные и вкусовые ощущения
	Рисование «Овощи»	Развитие формы, цвета
	Д/и «Спрячь мышку»	Развивать цвет
	Д/и «Магазин»	Учить группировать предметы по общему признаку
Октябрь	Д/и «Составь фигуру»	Учить анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия
	Д/и «Матрёшкино новоселье»	Развивать цвет
	Д/и «Сбор фруктов»	Формирование величины
	Аппликация «Лебёдушка»	Закрепление цвета
Ноябрь	Лепка «Яблоки и груши»	Формирование представлений о цвете и форме
	Заварка чая с лимоном	Показать и назвать действия, которые в последствии дети могут перенести в игровую ситуацию
	Д/и «Чего не хватает»	Формирование представлений о цвете и форме
	Д/и «Чудесный мешочек»	Учить на ощупь находить геометрические фигуры
	Д/и «Найди все фигуры как эта»	Дать представления о цвете, форме и размере.
Декабрь	Д/и «Чем похоже, чем отличается»	Развитие аналитических способностей, умение сравнивать предмет по цвету, форме, величине
	Рассматривание меха и пальтовых тканей	Познакомить детей с некоторыми свойствами меха и ткани, дать общее представление о способах превращения их в вещи
	Д/и «Украсим ёлочку»	Учить группировать оттенки, подбирать их по слову, обозначающему цвет
	Январь	Д/и Домино

	Д/и «Кто скорее соберёт»	Учить собирать пирамидки
	Д/и «Что лежит в мешочке»	Упражнять в соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образом.
Февраль	Д/и «Придумай сам»	Учить использовать предмет в качестве заменителя других предметов
	Д/и «Сравнение шарика и куба»	Познакомить с формой предмета
	Геометрическое лото	Учить сравнивать форму изображенного предмета с геометрической
	Окраска воды	Формировать представление о разных оттенках цвета по светлоте
Март	Аппликация «Украсим салфетку»	Цвет, форма, понятие середина листа, верхний угол, развивать композиционные умения, цветовое восприятие
	Найди предмет такой же формы	Учить детей сопоставлять формы предметов геометрическим образом
	Конструирование «Башня»	Закреплять представление об относительной величине предметов
	Аппликация «Узор по кругу»	Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине. Понятие вверху, внизу, слева, справа
Апрель	Ознакомление с деревом и резиной	Познакомить с некоторыми свойствами дерева и резины
	Д/и «Орнамент»	Учить воспринимать, воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учётом их цвета, формы
	Д/и «Чудесный мешочек»	Учить определять материал на ощупь, из которого сделаны вещи
	Лепка «Миски трёх медведей»	Учить лепить мисочки разного размера
Май	Д/и «Цвет и форма»	Закрепить представление о пяти геометрических фигурах
	Д/и «Посади огород»	Учить детей использовать заместители предметов и располагать предметы в пространстве в соответствии расположенных заместителей

Д/и «Составь предмет»	Упражнять в соответствии силуэта из отдельных частей (цвет, форма)
Конструирование из песка	Продолжать знакомить детей со свойствами песка

План работы совместной деятельности

№ п/П	Виды деятельности	Содержание	Дата
1	Опыты с водой:	Смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков;	сентябрь
		«Цветные капельки»: капание из пипеток в баночки с водой жидкой краски различной густоты и наблюдение за «путешествием» капельки;	октябрь
		«Тонет – не тонет»: испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала;	ноябрь
		Замораживание воды в разных формочках;	декабрь
2	Опыты с мыльной водой и пеной:	Пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов	январь
3	Опыты с пуговицами, шнурками и пр.	С пуговицами: угадай на ощупь; найди самую большую; самую красивую пуговицу; классификация по цвету, форме; нанизывание на шнурок и т.д.	февраль
		Со шнурками: классификация по цвету, длине; выкладывание узоров; развязывание	март

		узелков	
4	Опыты в быту	Определение вкусовых качеств. Запаха, консистенции пищи. Холодное – горячее. Сладкое – соленое. Жидкая – густая. Твердое – мягкое. И т.д.	апрель
		С напитками: Добавление молока в чай. Добавление варенья из ягод в молоко. Приготовление морса.	май
4	Дидактические игры:	«Мы умываемся»	сентябрь
		«Умоем куклу Катю»,	октябрь
		«Купание куклы».	ноябрь
		«Одень куклу на прогулку» Определение - цвета, формы, размера, классификация одежды по сезонам;	декабрь
		«Магазин одежды»	январь
		«Укладывание куклы спать». Определение качества постельного белья. Чистое, мягкое, сухое, отглаженное, грязное, светлое и т.д.;	февраль
		«Как звенят тарелки и ложки»	март
		«Накрой на стол»	апрель
6	Беседы:	«Зачем мы моем руки»	сентябрь
		«Дары леса» «Дары огорода» « Дары сада»	октябрь
		«Каждой вещи свое место»	январь
7	Наблюдения:	«Кто лучше сложит вещи» (Соревнование)	февраль

	«Как правильно завязать шнурки, шарф, застегивание рубашки»	март
	Мультфильм «Федорино горе», «Добрая хозяйюшка»;	ноябрь

Перспективный план на следующий год:

1. Продолжить работу по теме: «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста» (согласно возрастной группе).
2. Продолжить работу по разработке новых игр и игровых упражнений по данной теме.
3. Изучить новинки методической литературы.
4. В работе с родителями планирую включать анкеты, беседы, посиделки, организации совместных праздников.

Список использованной литературы:

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.
2. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988;
3. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
4. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Как играть с ребёнком. – М.: Обруч, 2012г
6. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Автор-составитель Е.