**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Звездочка»**

**Павловского района**

**Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию**

**«Город вечером»**

**Подготовительная группа**

**Воспитатель:**

**Андреева Татьяна Николаевна**

**2022г.**

 **Схема конспекта занятия**

Педагог Андреева Татьяна Николаевна

Образовательная область «Художественно-эстетическое»

Возрастная группа подготовительная

Тема занятия «Город вечером»

**Цель:** Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города.

**Задачи:**

* Побуждать детей оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе;
* Развивать эстетические чувства (цвета, композиции);
* Воспитывать самостоятельность в выполнении задания.

**Оборудование:** Картон темного цвета, простой карандаш, гуашь, салфетки, кисти, баночки с водой, изображения города вечером, магнитофон – тихая музыка.

**Предварительная работа**: чтение стихов о городе.

|  |
| --- |
|  **I. Организационный момент**  |
|  Деятельность детей |  Деятельность педагога | Примечания |
| Дети включаются в занятие добровольно.  | **Организационный момент.**Ребята, подойдите ко мне. Сегодня к нам на занятие пришли гости. Давайте их поприветствуем.Скажем вместе: «Доброе утро!» Давайте встанем в круг.Дружно за руки возьмемсяИ почувствуем тепло.Повернемся, улыбнемся –Словно наше солнышко.Мы ребята дружные — да — да – да.Мы совсем не скучные – да – да – да.Настроение – отличное – да – да — да.Все к **занятиям** готовы – да – да – да.Ну, тогда уже приступим — да – да – да. | Эмоциональный настрой |
| **II. Основная часть занятия** |
| Дети отвечают на вопрос педагога.Дети рассматривают иллюстрации и отвечают на вопросы. Ответы детей.Дети садятся за столы.Дети помогают с ответами.Дети выполняют движения по тексту.  | Ребята, сегодня с вами мы отправимся в город огней.И я вам прочитаю стихотворение С. Маршака «Ночная страница»:Перед вами – страница ночная.Столица окутана тьмой.Уходят на отдых трамваи,Троллейбусы мчатся домой.Скользят огоньки по аллее,Спускаясь с московских холмов,И с каждой минутой тусклееБессчетные окна домов.Встречаясь на всех перекрестках,Бегут фонари через мост.А небо над городом – в блесткахДалеких, чуть видимых звезд.Ребята вы догадались, о каком времени суток говорится в стихотворении?Правильно - это вечер или ночь. Ребята, мы сегодня с вами будем говорить о вечернем городе, и рисовать его.Посмотрите, что изображено на картинах? Что вы видите? *(Дома, машины, фонари, деревья)*Какие дома вечером в городе? *(Темные)* -Дома и здания в городе бывают разные. Какие? *(высокие, низкие, большие или маленькие).*Обратите внимание, что некоторые дома стоят впереди и частично загораживают другое здание или дома.Видно ли вечером деревья, кусты, растения? *(Нет)*Что вечером видим? *(только огоньки в домах, свет фонарей).*Да, ребята. Ночью очертания домов, зданий размыты, не видны четко. Мелкие детали на улицах: скамейки, кусты, деревья тоже видны плохо. Но в вечернем городе хорошо видны огоньки: свет в окнах домов, свет от фонарей, иллюминация на витринах магазинов.И сегодня мы с вами нарисуем город вечером.Вы согласны?Мы с вами отличные художники и значит, отправимся в нашу мастерскую.Для работы нам понадобится: картон темного цвета, краски гуашь, кисть, салфетки, простой карандаш. Посмотрите, как мы будем изображать вечерний город.Берем в руки простой карандаш, размечаем, где будут находиться дома. Дома могут быть разные. Какие? (большие, маленькие, многоэтажные, одноэтажные). Какой формы дома? (квадратные и прямоугольные). Крыши домов, какой формы? (треугольной).В домах также, делаем набросок, где будут находиться окна. Разукрашивать весь рисунок не надо, так как у нас темный лист бумаги и рисуем только контуры домов и окон.Для домов и крыш, какие цвета использовать будем? *(синий, голубой, коричневый, фиолетовый*).При этом темную краску нужно набирать на кисточку совсем чуть-чуть, чтобы не размыть рисунок. И только светлые краски для изображения света в окнах - это желтый цвет, оранжевый и белый. Окна можно закрашивать не все, ведь свет может гореть не в каждой квартире. Закрашивать окна следует тогда, когда темная краска немного подсохнет. И ещё на рисунках можно добавить звезды и луну.Прежде чем мы начнём рисовать, отдохнем.Мы по городу шагаем (*идут),*То, что видим, (*изображаем – бинокль)* называем:Светофоры и машины *(поворот головы влево),*Ярмарки и магазины *(поворот вправо)*,Скверы, улицы, мосты *(движения руками в стороны)*И деревья, и кусты! *(потянулись вверх - присели)*А теперь прошу всех присесть на свои места, и начнем рисовать.**Самостоятельная деятельность детей.**Приступаем к работе. Подумайте, какой дом вы нарисуете. Какие цвета для дома и для света в окошках вы возьмете. | Показ иллюстраций, рисунков ночного города.Демонстрация материалов для рисования.План работы.Показ работы.Воспитатель показывает движения.Звучит тихая музыка.Воспитатель контролирует деятельность детей.Воспитатель обращает внимание осанку детей.Помогает отстающим детям. |
| **III. Заключительная часть занятия** |
| Дети высказывают свои впечатления.Дети высказываются о занятии, аргументируют.Дети прощаются с гостями. | Покажите, ребята, ваши рисунки.Беседа: Ребята! Где сегодня мы с вами были? Что мы сегодня рисовали? Нравится ли тебе рисунок? Как ты рисовал? Какие цвета использовал? Какой у тебя город? Что ты можешь сказать о нём?Какой большой город у нас получился. А если мы поставим все ваши дома рядом, то получится очень длинная улица. Давайте оформим выставку рисунков.Вы сегодня отлично справились с работой. Молодцы, ребята!И попрощаемся с нашими гостями. | Воспитатель отмечает активность детей на занятии. |

**Ожидаемый результат:**

1. Умеют создавать композицию вечернего города.
2. Умеют рисовать кистью и гуашью.
3. Происходит развитие образного мышления.

Ожидаемый результат достигнут.

Занятие прошло успешно.